

令和5年度 NIE研究発表会 中学校部会

書き手の視点を捉え、伝える  
新聞教育の実践

～生徒も教員も、全員で取り組む新聞教育～



清瀬市立清瀬中学校

# 1 はじめに



## 【 新聞教育に向けた助走 】

◆ 新聞を読んでみようコーナーを設置  
紙媒体の新聞を手にとって読むことができる環境

- ◇ 生徒が最も、通行する場所に設置
- ⇒ NIEを開始する前の令和5年3月から校長室の前の掲示板に「今週の新聞」コーナーを設置
- ⇒ 話題性の高い内容に付箋をつけて、新聞を配備
- ⇒ 職員室前に、掲示—新聞の読み方も案内

## 2 NIEを推進するため校内体制

管理職【校長・副校長】・・・全体の進行管理、新聞のスクラップ

国語科 ◎新聞を活用した授業を実践し、効果を教員たちに示教

### 教務部

- 学校図書館を整備
- 学校図書館に新聞配備

### 生活指導部

- NIEコーナーの設置と新聞配備
- 昼の放送担当の放送委員生徒の指導
- 生徒会が発行する新聞の管理

### キャリア教育部

- 総合的な学習の時間における新聞の活用
- 学校ホームページでNIEの広報活動

### 教育活動を支えるスタッフ

#### 事務室

- 新聞配達  
の管理

#### 学校図書館支援員

- 学校図書館に新聞  
配備
- 新聞スクラップの支援

#### SSS・管理職支援員

- NIEコーナーの運営  
支援
- 新聞スクラップの支援

#### PTA役員

- NIEの広報  
活動の応援

# 令和5年度の実践

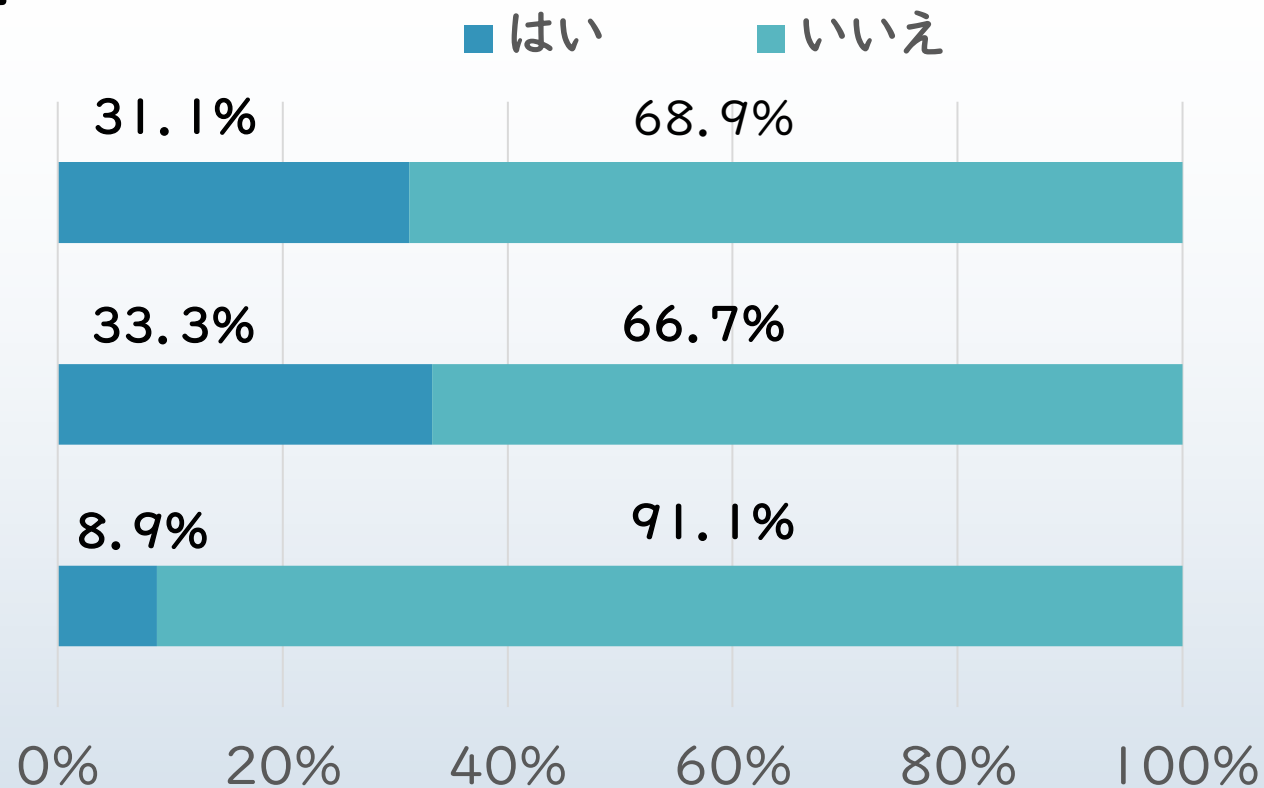


### 3 NIEコーナーにおける取組

新聞に触れる機会がありますか

新聞の読み方を理解していますか

日常生活で新聞から情報を得ていますか



#### ◆本校中学1年生を対象に意識調査

「大人が読むもの」「昔の人がよく読んでいた」

「文字が多くて苦手」「難しそう」 抵抗感を示す生徒が多い

# NIEを推進するため校内体制

管理職【校長・副校長】…全体の進行管理、新聞のスクラップ

国語科 ◎新聞を活用した授業を実践し、効果を教員たちに示教

## 教務部

- 学校図書館を整備
- 学校図書館に新聞配備

## 生活指導部

- NIEコーナーの設置と新聞配備
- 昼の放送担当の放送委員生徒の指導
- 生徒会が発行する新聞の管理

## キャリア教育部

- 総合的な学習の時間における新聞の活用
- 学校ホームページでNIEの広報活動

## 教育活動を支えるスタッフ

## 事務室

- 新聞配達  
の管理

## 学校図書館支援員

- 学校図書館に新聞  
配備
- 新聞スクラップの支援

## SSS・管理職支援員

- NIEコーナーの運営  
支援
- 新聞スクラップの支援

## PTA役員

- NIEの広報  
活動の応援

### 3 NIEコーナーにおける取組



#### 【 ① NIEコーナーの設置 】

#### ◆ NIEコーナーを設置

1週分の新聞を閲覧できる環境

◇生徒が最も、通行する職員室前に設置

⇒「NIEコーナー」へ、バージョンアップ

日常的に新聞を手にとることができるよう、

2社・1週分(14日分)を配備

⇒新聞記事の構成について、資料を掲示



### 3 NIEコーナーにおける取組



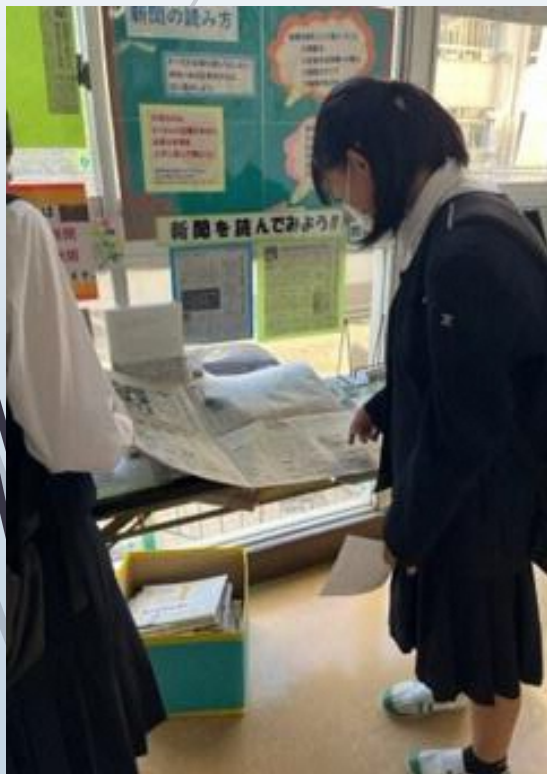
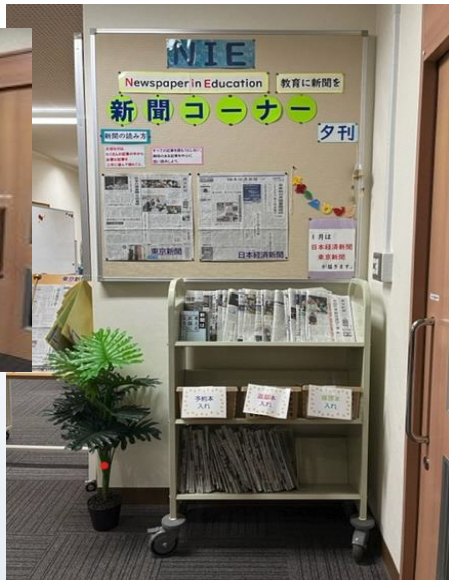
#### 【 ② 分野別スクラップの掲示 】

- ◆ NIEコーナーを生徒の目線で更新  
たくさんの情報を手にしても気後れしないように、興味を持つきっかけづくりとして、話題性の高い内容の記事をスクラップ

〈教育〉〈芸術〉〈科学〉  
〈読書〉〈スポーツ〉の5分野



### 3 NIEコーナーにおける取組



## 【 ② 分野別スクラップの掲示 】

### ◆ 学校図書館には夕刊を配備

「新聞は昔のものでもなく、大人のものでもなく、今日の話題に最も近い、自分たちのもの」

⇒新聞を前にして、新聞記事について、交流する生徒の光景が見られるようになった

# NIEを推進するため校内体制

管理職【校長・副校長】・・・全体の進行管理、新聞のスクラップ

国語科 ◎新聞を活用した授業を実践し、効果を教員たちに示教

## 教務部

- 学校図書館を整備
- 学校図書館に新聞配備

## 生活指導部

- NIEコーナーの設置と新聞配備
- 昼の放送担当の放送委員生徒の指導
- 生徒会が発行する新聞の管理

## キャリア教育部

- 総合的な学習の時間における新聞の活用
- 学校ホームページでNIEの広報活動

## 教育活動を支えるスタッフ

### 事務室

- 新聞配達  
の管理

### 学校図書館支援員

- 学校図書館に新聞  
配備
- 新聞スクラップの支援

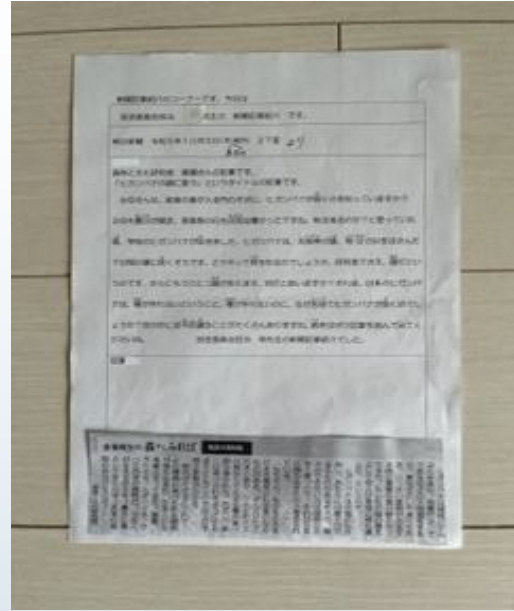
### SSS・管理職支援員

- NIEコーナーの運営  
支援
- 新聞スクラップの支援

### PTA役員

- NIEの広報  
活動の応援

### 3 NIEコーナーにおける取組 【③先生が選んだ記事を、生徒が伝える】



#### ◆ 昼の放送で新聞記事を 紹介するコーナーを開設

教員が新聞を読む習慣化  
毎日、全校生徒が新聞記事に触れることが確立



- ◇ 昼の放送の時間を使って、先生の気になる記事を紹介
- ⇒ 放送で紹介した記事は、「NIEコーナー」に掲示
- ⇒ 放送で紹介された記事について、見に来る生徒の姿もみられるようになる

### 3 NIEコーナーにおける取組



【 ④生徒が選んだ記事を、  
生徒が整理し、生徒が伝える 】

◆ 全生徒と全教員で取り組むNIEへ  
学校全体で、新聞を活用しようと  
する風土を醸成

◇教員の選んだ記事が、多岐の領域にわたっていることが生徒には親近感を与える  
⇒朝夕刊から記事を選ぶ生徒、スクラップ記事から選ぶ生徒と、生徒の実態に応じて自由に記事を選択  
⇒自分が選んだ記事を要約する活動は、読解力に



# NIEを推進するため校内体制

管理職【校長・副校長】・・・全体の進行管理、新聞のスクラップ

**国語科** ◎新聞を活用した授業を実践し、効果を教員たちに示教

## 教務部

- 学校図書館を整備
- 学校図書館に新聞配備

## 生活指導部

- NIEコーナーの設置と新聞配備
- 昼の放送担当の放送委員生徒の指導
- 生徒会が発行する新聞の管理

## キャリア教育部

- 総合的な学習の時間における新聞の活用
- 学校ホームページでNIEの広報活動

## 教育活動を支えるスタッフ

### 事務室

- 新聞配達  
の管理

### 学校図書館支援員

- 学校図書館に新聞  
配備
- 新聞スクラップの支援

### SSS・管理職支援員

- NIEコーナーの運営  
支援
- 新聞スクラップの支援

### PTA役員

- NIEの広報  
活動の応援

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 教科の授業で取り組むにあたって 】

##### ◆主題設定にあたって

新聞に触れる習慣のない生徒たちに、  
国語科を通して新聞に価値を見出す

- ⇒文字表現を柱とした情報である。
- ⇒限られた紙面に、情報が精査されている。
- ⇒記者による出来事への切り口がある。
- ⇒紙面を読むことで能動的な情報取得ができる。

新聞の紙面を通して・・・

- 「見出し」から洗練された語句表現を学び、語彙を豊かにする
- 「リード文」から目的に応じた情報のまとめ方を学ぶ。
- 「比較・交流」してものの見方・考え方を広げる。

テーマ **書き手の視点を捉える・伝える「見出しとリード文」**

### 3 NIEコーナーにおける取組

## 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

#### ◆主題に迫るための手立て

##### 〈新聞の基礎知識〉

- ① 新聞のメディアとしての特徴を知る
- ② 新聞記事の構成を知る
- ③ 新聞記事を比較し、切り口の違いを知る

##### 〈新聞の学びを生かした実践〉

- ① 「走れメロス」を読む
- ② 印象的な場面について、各自が「見出し」「リード文」を作成する。
- ③ ①②を生かして感想を共有し、表現の仕方や物語を読む視点を共有する

### 3 NIEコーナーにおける取組

## 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】



#### ◆教材選択の理由

〈「走れメロス」主な登場人物〉

##### ■メロス

単純な男。嘘をつくこと、人を疑うことが最も嫌い。真実・愛と誠を行動原理とする。

##### ■セリヌンティウス

メロスの無二の友人。人質となる。無言でメロスを信じて待つ。

##### ■王

人を信じることができないうと言い、親族・臣民さえ殺す。最後に改心する。

\* 国語科教材としての「走れメロス」

- 太宰治の代表作のひとつ  
(同作者の中では健康的な作品)
- 教科書に掲載され続けて約70年  
(1955年～)
- 人物の心情、文体の特徴、作品の主題  
…など様々な目的で学習指導が展開されてきた。



### 3 NIEコーナーにおける取組

## 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

#### ◆教材選択の理由

- 物語中に起こる様々な出来事
- 異なる考え方を持つ登場人物
- 考えが描写されない群衆等
- ⇒どの出来事・言動に焦点を当てていくのか
- ⇒誰の視点に寄って、考えていくのか

\*多様な見方が生まれる作品

〈「走れメロス」 あらすじ〉

メロスは妹の結婚式のための買い物に出かけたシラクスの町で霧囲気の異様さに気づく。そこで王が人を殺していること・人を信じられないことを知り激怒する。

王の殺害を試みるも捕縛され、処刑されることになる。しかし、友セリヌンティウスを人質に、3日目の日没までの猶予を得て、妹の結婚式のために一度村に戻る。

結婚式を終え、町に向かうが、途中様々な困難に見舞われる。一度は力尽きるも再び走り出し、日没寸前に刑場に間に合う。その行動で真実の存在を証明したことで、王は改心し、群衆もそれを受け入れる。

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆学習活動のねらい

【多様な見方・解釈の共有のために】

##### 《リード文の作成(200字以内)》

○印象的だった出来事について、その中で注目した部分を意識して情報を取捨選択し、主観を含めず簡潔にまとめる。

⇒事実(描写)に基づきながら焦点を当てた部分について情報の中心的部分と付加的な部分を考えてまとめる力がつくのではないか。

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆学習活動のねらい

【多様な見方・解釈の共有のために】

##### 《見出しの作成》

- 出来事への切り口を短く簡潔に示すことで、どのような視点でその出来事を捉えているかを印象付ける。
- ⇒焦点を当てた部分について、どの角度・立ち位置から切り込むかを考えたり、そのための語句の工夫ができるのではないか。

【多様な見方・解釈の共有のために】

##### 《見出し・リード文、自身の考えの発表》

- 多様な切り口でまとめられた他者の文章に触れる。
- ⇒自身の見方と比較し、新たな発見をし、読みが深まるのではないか。
- ⇒他者の表現の工夫を知り、自身の表現を向上させられるのではないか。

# 3 NIEコーナーにおける取組【⑤国語科「説明的文章の実践」】

## ◆生徒の様子「新聞を知る・比較する」

**良くない印象が多い**

初期想定から大幅な予算の増大に対する批判

野党などの周りの状態？が記載されていて、少し不安になる

出来事を悪く捉えている

状況への理解や対応の速さが感じられた

内装はあらかじめ費用に入れることはできなかったのか

周りの意見が出ている

詳しく書いている

少しマイナス視点

パビリオンがなになのかわからない

政府に対する良くない印象が多い

消費税5%にしてほしい

そのお金はどこから出てくるの？

なぜ予算オーバーしてしまうのか

**大阪万博 国負担別に837億円**

パビリオン関連など 日本館縮小へ

2025年大阪・関西万博の国の負担が、最大2350億円（国費負担783億円）の会場建設費と別に、現時点で約837億円に上ることがわかった。万博は会場建設費の上振れで批判が強まっており、政府は出席するパビリオン一口本館を縮小するなどして関連費用を圧縮し、国民の理解を得たい考えだ。

岸田首相が本当に努力して国民が認めている結果を出しているのか

総理大臣変わってほしい

改善しようと頑張っているのが伝わってくる

写真や図があって考えやすい

大きくまとめられている

対応がアウトすぎる

岸田許さない

大阪万博の価値とは

西村と自見許さない

あんまり印象は良くない

現実をみせられた

もっと他にその莫大なお金使ったほうが

岸田首相は本当に努力しているのか

記事2ではマイナスになることを伏せているのでプラスに捉えられる

記事一よりお金がかかりそう

他の人の意見が1よりも多いことが安心できる

前向きな考えが多い

政府の努力などを取り上げ印象は良い

政府からの意見のよなものも多く取り上げていた

抑えようという意気込みはとれるなと思った

記事1よりも簡潔

費用を抑えようとしていたと感じた

政府からの批判を取り上げていた

〈同日・同内容の記事の比較〉  
 「万博国費が837億円になる」この出来事について新聞記事を比較した。  
 ⇒見出しから受ける印象の違い、取り上げる情報の違いについてjamboardで共有

### 3 NIEコーナーにおける取組【 ⑤国語科「説明的文章の実践」】

#### ◆生徒の様子「リード文・見出し作成」

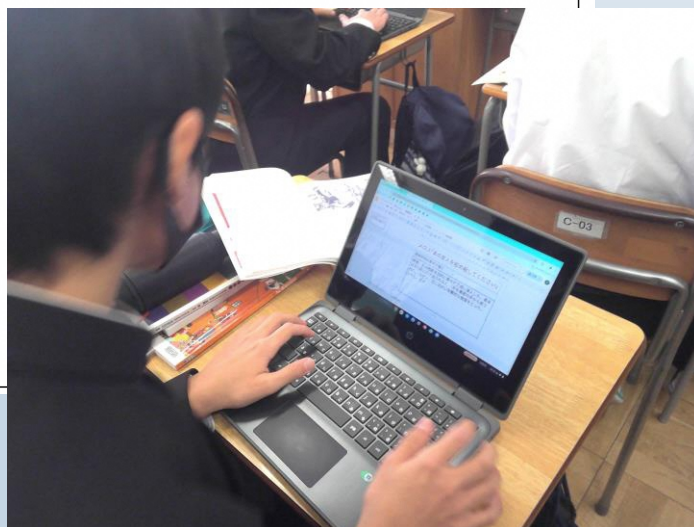
作成スライド型

「大見出し」

「小見出し」

リード文(場面の要約)

・リード文は二〇〇字以内にまとめる。



〈作業時間 20分〉

以下の通り、作成する

- 印象的な場面(出来事)を決める
- 出来事のどこに注目したかがわかるようにリード文を作る
- その出来事にどう切り込むかを印象付けるように見出しを作る

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆生徒の様子「生徒作成スライド」

## 感動の再会、抱擁とビンタ

友情故の二人の行動に歎歎の声

夕刻までに刑場に辿り着いたメロスは、人質である友人を無事守ることができた。しかし、その再会はお互いを殴ることから始まった。それは今まで嘘をつかなかった関係の二人が互いに疑ってしまったことが原因であった。二人のこの強い友情は群衆だけではなく、人間不信に陥っていたこの国の王である、ディオニスの心までも動かした。そしてこの二人は群衆からの歓声に包まれた。

〔生徒1〕

刑場に駆け付け、メロスがセリヌンティウスを救う結末の場面

二人の行動が群衆と王の心を動かした点に着目

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆生徒の様子「生徒作成スライド」

#### メロス感動の再会、友を殴る

メロスに殴る資格はあるのか？！

メロスはギリギリで友のセリヌンティウスの処刑に間に合い、セリヌンティウスに「殴れ」と要求。セリヌンティウスは何も容赦なくメロスを刑場になり響くほど殴打した。その後、セリヌンティウスもメロスに「殴れ」と要求。メロスも容赦なくセリヌンティウスを殴った。そして二人は抱き合った。

〔生徒2〕

〔生徒1〕と同じ結末の場面

二人の行動について人質にされただけのセリヌンティウスが殴られることを疑問視

### 3 NIEコーナーにおける取組

## 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

### ◆生徒の様子「場面発表（小グループ）」



### 《発表の流れ》

- \* 3～4人のグループで発表
- ①スライドを示し、大見出し→小見出し→リード文の順で読み上げる。
- ②場面を取り上げた理由と理由について自分が考えたことを発表する。
- ③発表者に質問や講評を伝える。



### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆生徒の様子「場面発表(代表生徒)」

【代表生徒の着眼点・発表内容より一部抜粋】

- メロス復活の際の湧き水の存在に着目
- 濁流をわたりきった方法に着目している
- 見出しを第三者の視点にし、メロスの単純さにも着目
- 暴君ディオニスとの仲直りに着目している
- 王様が仲間になりたかった理由に着目
- 王と群衆が2人の友情に心を動かされた点に着目
- メロスの発言の矛盾に着目
- メロスの自分勝手さ(単純さ)に着目

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆生徒のアンケートより

###### 【印象的な場面を交流して気づいたこと】

- 群衆に視点を向けたり、また、水のような一瞬の描写しかないものにまで視点を向けたりして、物語の捉え方が変わった。
- 着目するところを変えると、印象もかわって考えが深まっていくなと思った
- 主要人物ではないものに焦点を当てている人が思っていたより多かった。
- 文章の表現について着目していた人もいて、思い返してみると印象的な表現がたくさんあったので、自分にはない考え方だった。

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆生徒のアンケートより

###### 【見出し・リード文作成で気づいたこと】

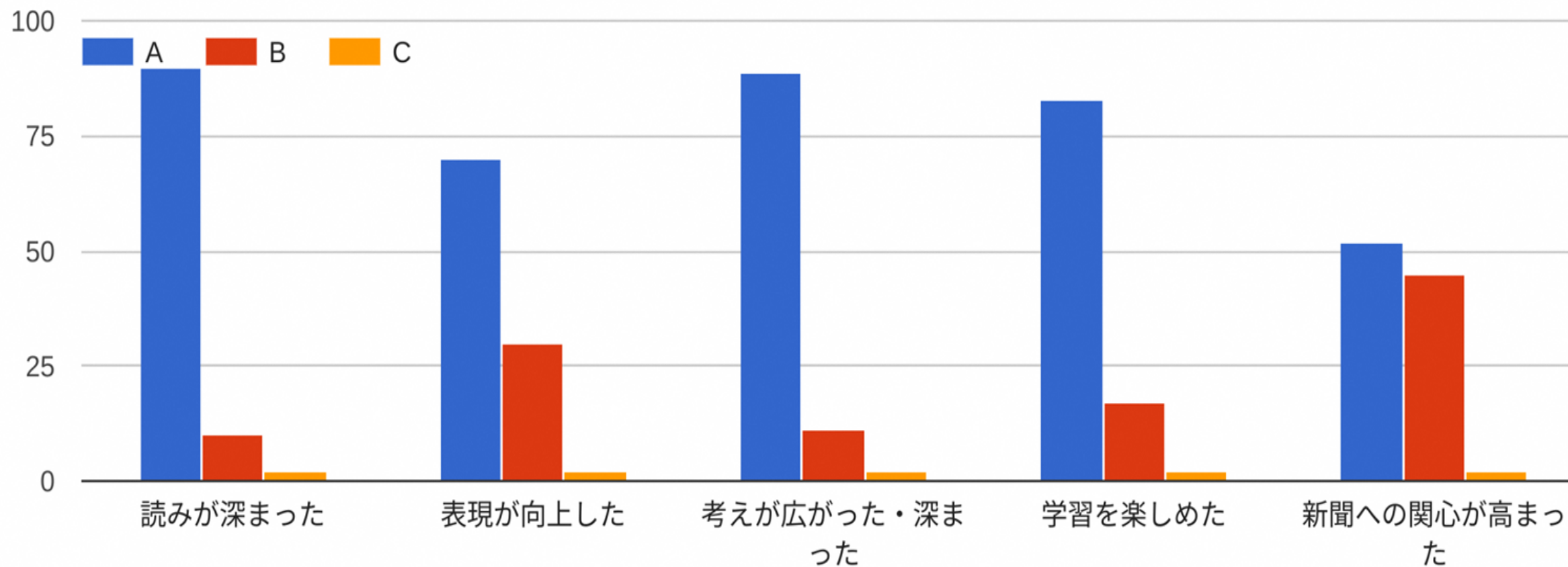
- 「見出し文やリード文でどういうことを伝えたいのか？」や「何があったのか？」など、他にも読み手の興味を引くこともできるので一目でよく分かる見出しやリード文はすごく大切だと思いました。
- 見出しとリード文をしっかりと対応させることで、自分の感想が生きてくる事に気づきました。
- 同じ場面を着目しても考え方が違うだけで同じ場面ではないように思えた。
- ほかの人の紹介を見て、小見出しなどで読み手にインパクトを与えていたことに気づきました。見出しで強く主張するものを書くと何を伝えたいのか、どういうシーンなのかがすぐに理解できました。

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

#### ◆生徒のアンケートより

#### 【学習活動を通じた生徒自己評価】



### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

##### ◆生徒のアンケートより

###### 【自由記述より】

- 表現を工夫するという点では、見出しなどで一度で状況がわかるようにという工夫ができたので、表現の工夫ができたと思います。
- 新聞の関心が高まったと思う。いつもはあまり読まない新聞を今日の朝読んでみたりもした。
- 新聞は書く人の視点によって記事が変化するのが面白いポイントだなと思った。また読み手がどんな印象をうけるか考えられた。
- 場面紹介を通すことで、どの場面を選んで誰目線で書くかで様々な視点がありました。また、表現方法のちょっとした違いで受け取り方も変わるので面白いと思いました。

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】

#### ◆本教材の実践しての成果と課題

##### 【成果】

- 編集を通した、出来事への切り口の違いやそれを表現につなげる手法を理解させることができた。
- 「見出し」「リード文」を用いることで、自身の感想を言語化するのに役立った。
- 個々の着眼点を交流することができ、作品の読みが深まった。
- 表現し交流する活動を楽しめた生徒が多かった。

##### 【課題】

- 一つの教材に新聞を活用しただけでは、新聞への関心を十分に高められたとは言いきれない。活動をきっかけに、「新聞記事を読み込んでみたい」「自身の表現に生かしたい」と思わせる指導が必要である。
- 「見出し」「リード文」の中で表現技法や類義語の活用を意識させるなど、語句の工夫については、もっと丁寧に扱う学習を行うべきであった。

### 3 NIEコーナーにおける取組

#### 【 ⑤国語科「説明的文章の実践」 】



#### ◆今後の取組に向けて

◆今回の学習を生かし、出来事への切り口に着目させる。

⇒「自分が気になるニュース」について、どのような視点に気づいたかを学習をさせ、新聞から情報を得られる生徒を育てたい。

◆「見出し」「ラ・テ欄」など、新聞に表れた語句表現の工夫を探す学習も可能である。

# 令和5年度の成果と課題





# NIEを推進するため校内体制

管理職【校長・副校長】・・・全体の進行管理、新聞のスクラップ

国語科 ◎新聞を活用した授業を実践し、効果を教員たちに示教

## 教務部

- 学校図書館を整備
- 学校図書館に新聞配備

## 生活指導部

- NIEコーナーの設置と新聞配備
- 昼の放送担当の放送委員生徒の指導
- 生徒会が発行する新聞の管理

## キャリア教育部

- 総合的な学習の時間における新聞の活用
- 学校ホームページでNIEの広報活動

## 教育活動を支えるスタッフ

### 事務室

- 新聞配達  
の管理

### 学校図書館支援員

- 学校図書館に新聞  
配備
- 新聞スクラップの支援

### SSS・管理職支援員

- NIEコーナーの運営  
支援
- 新聞スクラップの支援

### PTA役員

- NIEの広報  
活動の応援

## 4 成果と課題



◆ 生徒広報紙の発行数が増加  
事象に対して、正確に事実を伝え、情報を共有するために広報に有効であることを実感

◇ 総合的な学習の時間で学習した内容を、新聞紙面の構成を活用して発表

⇒ 日本海事広報協会 ジュニア・シッピング・ジャーナリスト賞を受賞

◇ 朝日新聞夕刊で本校の取組を紹介いただいたことは、生徒の意欲の喚起に一躍

# NIEを推進するため校内体制

管理職【校長・副校長】・・・全体の進行管理、新聞のスクラップ

**国語科・英語科・社会科** ◎新聞を活用した授業を実践し、効果を教員たちに示教

## 教務部

- 学校図書館を整備
- 学校図書館に新聞配備

## 生活指導部

- NIEコーナーの設置と新聞配備
- 昼の放送担当の放送委員生徒の指導
- 生徒会が発行する新聞の管理

## キャリア教育部

- 総合的な学習の時間における新聞の活用
- 学校ホームページでNIEの広報活動

## 教育活動を支えるスタッフ

### 事務室

- 新聞配達  
の管理

### 学校図書館支援員

- 学校図書館に新聞  
配備
- 新聞スクラップの支援

### SSS・管理職支援員

- NIEコーナーの運営  
支援
- 新聞スクラップの支援

### PTA役員

- NIEの広報  
活動の応援

清瀬中学校ホームページ

<https://www.kiyose.ed.jp/kiyosetyuugakkou/index.html>

NIEの取組を更新中



本日は貴重な機会をいただき  
ましてありがとうございました。  
発見ばかりで、そして楽しく研究  
させていただいた1年でした。  
来年度も引き続き、新聞活用の  
実践を重ねてまいります。  
ご清聴ありがとうございました。

清瀬市立清瀬中学校教職員一同